

Éducation physique et sportive

RÉFÉRENTIEL D'ÉVALUATION ETABLISSEMENT

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL - TECHNOLOGIQUE -

ETABLISSEMENT : Lycée Jacques PREVERT	RNE 0950651S	COMMUNE : TAVERNY	PEPS Responsable Certification : Stéphane GEAY
--	-------------------------------	------------------------------------	---

CHAMP D'APPRENTISSAGE 4 - APSA : BADMINTON

« Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner »

Principes d'évaluation- Précisez de façon synthétique pour chacun des AFL et dans l'APSA : les éléments évalués, les indicateurs retenus et la temporalité de l'évaluation

- L'AFL 1. La performance, la technique gestuelle et les tactiques employées sont évalués le jour du CCF. Les deux éléments sont pondérés au regard des résultats des matchs.
- L'AFL 2. Évaluation au fil de la séquence d'apprentissage sur trois compétences autour du savoir s'entraîner physiquement : s'échauffer et se préparer efficacement à partir d'un protocole précis ; réaliser un entraînement en autonomie ; réguler son activité en jouant sur différents paramètres.
- L'AFL 3. Le rôle d'observateur-conseil est imposé et le candidat choisit un 2ème rôle entre arbitre et coach au terme de la 3ème séance. L'évaluation se fait au fil de la séquence et possiblement durant le CCF sur 2 compétences.

Barème et notation

- L'AFL 1 est noté sur 12 points. La technique et la performance sont notées sur 8 pts. l'élève est placé dans un des 4 niveaux avec une pondération au regard des résultats des matchs La tactique est notée sur 4 pts. l'élève est placé dans un des 4 niveaux avec une pondération au regard des résultats des matchs.
- Les AFL 2 et 3 sont notés sur 8 points. La répartition des 8 points est au choix des élèves avec les possibilités de répartition suivante :
AFL 2 = 4 pts / AFL 3 = 4 pts; AFL 2 = 6 pts / AFL 3 = 2 pts; AFL 2 = 2 pts / AFL 3 = 6 pts.
Les AFL 2 et 3 seront notés chacun sur 4 points. Le choix du coefficient est effectué à l'issue de la séquence d'apprentissage le jour du CCF. Le principe est que la note est posée durant la séquence d'apprentissage pour les 2 AFL mais l'élève détermine le poids de chacun d'eux le jour du CCF : On affectera respectivement les coefficients 3/2 et 1/2 pour le 2ème cas et les coefficients : 1/2 et 3/2 pour le 3ème cas.

Indiquer pour chaque AFL les choix possibles pour les élèves :

- AFL 1. Choix des différents projets tactiques.
- AFL 2 et AFL 3. 4-4 ; 6-2 ou 2-6
- AFL 3. Observateur-conseil et arbitre ou coach.

Repères d'évaluation de l'AFL 1 : « S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force. »

L'ÉPREUVE : *Description de l'épreuve qui engage le candidat dans plusieurs oppositions présentant des rapports de force équilibrés. Pour chaque rencontre, un temps d'analyse est prévu entre 2 séquences de jeu pour permettre aux élèves d'ajuster leur stratégie*

Les matchs se jouent en 2 sets gagnants de 9 points. Les règles essentielles sont celles du badminton. Chaque candidat dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes.

Après un temps d'analyse du premier set de leur premier match de poule, les candidats sont observés et évalués par 2 enseignants sur le deuxième set de ce match.

Chaque élève est positionné dans le degré correspondant à son niveau de jeu.

Pour affiner la note dans chaque degré, les élèves sont classés par sexe, en fonction des gains des matchs. Dans chacun de ces 2 classements, et dans chaque degré, on divise le nombre d'élèves par 4.

Le positionnement de l'élève dans le quartile du degré correspondant, donne la note de base pour la performance et la maîtrise technique, sur 8 points.

Exemple : Un élève en degré 3 aura 4,5pts s'il se situe dans le 4^e quartile, 5pts s'il est dans le 3^e quartile, 5,5pts s'il est dans le 2^e quartile et 6pts s'il est dans le premier quartile.

Cette note peut être régulée en fonction du classement de l'élève dans la poule.

ÉLÉMENTS À ÉVALUER / 12 pts	REPÈRES D'ÉVALUATION			
	DEGRÉ 1	DEGRÉ 2	DEGRÉ 3	DEGRÉ 4
<p>S'engager et réaliser des actions techniques d'attaque et de défense en relation avec son projet de jeu</p> <p>Prise de raquette. Déplacements, placement, remplacement. Qualité de la technique gestuelle. Prise d'informations sur l'adversaire. Lecture de trajectoire de volant favorable.</p>	<p>. La prise de raquette est inadaptée.</p> <p>. Les déplacements sont limités et /ou désorganisés et/ou lents. Le placement est inadapté : joue de face ou à l'amble pour un dégagé ou un smash.. Le remplacement au centre du terrain après la frappe est en retard ou inexistant.</p> <p>. La technique gestuelle des quelques coups utilisés est mal maîtrisée et les trajectoires restent principalement dans l'axe central. . Ne prend pas (ou peu) d'informations sur le placement de son adversaire pour tenter de le déplacer.</p> <p>. Ne reconnaît pas un volant favorable pour pouvoir créer une rupture de jeu.</p> <p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 0,5 1 1,5 2</p>	<p>. La prise de raquette est parfois adaptée.</p> <p>. Les déplacements sont assez rapides mais peu coordonnés. Le placement est parfois adapté avec un jeu de profil mais il reste peu équilibré. Le remplacement au centre du terrain après la frappe est aléatoire.</p> <p>. La technique gestuelle de certains coups est partiellement maîtrisée, provoquant des trajectoires variées soit en longueur, soit en largeur. . Prend parfois des informations sur son adversaire pour le déplacer.</p> <p>. Reconnait parfois un volant favorable et tente de rompre l'échange.</p> <p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 2,5 3 3,5 4</p>	<p>. La prise de raquette est universelle.</p> <p>. Les déplacements sont synchronisés et coordonnées dans certaines phases de jeu. Le placement est adapté et équilibré dans les phases de moindre pression. Le remplacement au centre du terrain après la frappe est maîtrisé.</p> <p>. La technique gestuelle de plusieurs coups est maîtrisée, provoquant des trajectoires variées en longueur et en largeur. . Prend régulièrement des informations sur son adversaire pour le déplacer et jouer là où il n'est pas.</p> <p>. Reconnait un volant favorable et crée parfois la rupture de jeu.</p> <p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 4,5 5 5,5 6</p>	<p>. Les prises de raquette sont adaptées en fonction des coups (service revers, contre-amorti, rush) . Les déplacements sont rapides, synchronisés et coordonnés sur tout le terrain et dans toutes les phases de jeu. Le placement est adapté et équilibré à chaque frappe. Le remplacement est systématique et prend parfois en compte la trajectoire émise. (anticipation sur le coup adverse). . La technique gestuelle des différents coups est maîtrisée, provoquant des trajectoires précises et variées en hauteur, longueur, direction et vitesse. . Prend systématiquement des informations sur son adversaire pour le déplacer et jouer le plus loin possible de sa position (ou dans le contre-pied du remplacement). . Reconnait et exploite très souvent un volant favorable pour créer la rupture de jeu.</p> <p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 6,5 7 7,5 8</p>
Répartition des points (1)	De 0 à 2 pt	De 2,5 à 4 pts	De 4,5 à 6 pts	De 6,5 à 8 pts
Pondération au regard du classement à l'issue des matchs.	Gain des matchs (1)	Gain des matchs (1)	Gain des matchs (1)	Gain des matchs (1)
Répartition des points (1)	De 0 à 1 pt	De 1,5 à 2 pts	De 2,5 à 3 pts	De 3,5 à 4 pts
<p>Faire des choix au regard de l'analyse du rapport de force</p> <p>Annonce du projet. Analyse du premier set. Prise en compte du jeu adverse. Identification du projet. Maîtrise de l'enchaînement des coups. Efficacité du projet.</p>	<p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 0,25 0,5 0,75 1</p> <p>- Le projet tactique n'est pas annoncé ou il n'est pas compréhensible. S'il est annoncé, il n'est pas adapté aux capacités de l'élève. . L'analyse du premier set est absente ou incohérente. Le projet, s'il existe, ne prend pas en compte le jeu adverse. . Le projet n'est pas identifiable. . La maîtrise de l'enchaînement des coups est mal acquise.</p>	<p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 1,25 1,5 1,75 2</p> <p>. Le projet tactique est annoncé mais il est peu clair et/ou mal adapté aux capacités de l'élève. . L'analyse du premier set est succincte et le projet qui en découle prend peu en compte le jeu adverse. . Le projet est difficilement identifiable. . La maîtrise de l'enchaînement des coups est aléatoire. Quelques points sont marqués grâce à ce projet.</p>	<p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 2,25 2,5 2,75 3</p> <p>. Le projet tactique est annoncé, il est cohérent et adapté aux capacités de l'élève. . L'analyse du premier set est clair et le projet qui en découle est pertinent par rapport au jeu adverse. . L'enchaînement des coups est maîtrisé. Le projet est identifiable et il est souvent efficace pour marquer des points.</p>	<p>4è ¼ 3è ¼ 2è ¼ 1er ¼ 3,25 3,5 3,75 4</p> <p>. Le projet tactique est annoncé clairement, il est cohérent et adapté aux capacités de l'élève. . L'analyse du premier set est claire, précise et le projet qui en découle est pertinent au regard du jeu adverse. . L'enchaînement des coups est parfaitement réalisé. Le projet est facilement identifiable, il est efficace puisqu'il permet de marquer de nombreux points.</p>

(1) - Pour chacun des 2 éléments de l'AFL1, les co-évaluateurs positionnent l'élève dans un degré puis ajustent la note en fonction de la proportion des oppositions gagnées

Repères d'évaluation de l'AFL 2 : « Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel. » Ce positionnement est effectué sur la base des observations réalisées lors de la séquence et d'un carnet d'entraînement rempli régulièrement par l'élève et dans lequel il indique son potentiel, ce qu'il a travaillé dans la séance, ses progrès et ses perspectives.

Évaluation au fil de la séquence d'enseignement.

Éléments évalués	DEGRÉ 1	DEGRÉ 2	DEGRÉ 3	DEGRÉ 4
S'échauffer et se préparer efficacement en respectant un protocole précis	1. L'élève ne maîtrise pas les différentes étapes du protocole d'échauffement.	2. L'élève maîtrise les différentes étapes du protocole d'échauffement, mais il a encore besoin de l'enseignant ou d'un pair plus expérimenté.	3. L'élève maîtrise les différentes étapes du protocole d'échauffement et est capable de les accomplir en autonomie .	4. L'élève maîtrise parfaitement les différentes étapes du protocole d'échauffement. Il est capable de cibler les effets attendus, d'adapter le protocole en fonction du type d'effort et de justifier (de façon argumentée) l'intérêt de tel ou tel exercice.
Réaliser un entraînement en autonomie	1. L'élève n'est pas capable de s'entraîner de manière autonome . Il sollicite régulièrement l'enseignant et ne respecte pas toujours les préconisations .	2. L'élève réalise certains exercices en autonomie mais il se trompe parfois et n'est pas capable d'effectuer la totalité d'une séance .	3. L'élève est capable de réaliser, seul ou à plusieurs et sans erreur , une situation ou une séance. Il travaille en autonomie et manipule correctement les outils mis à disposition par l'enseignant (fiches, média, vidéo, etc.).	4. L'élève poursuit un objectif de travail personnel qui donne du sens à son thème d'entraînement. Il est capable de moduler son engagement en fonction de son ressenti et de faire évoluer certaines préconisations faites par l'enseignant.
Réguler son activité en jouant sur différents paramètres	1. L'élève est incapable de réguler son activité . Il possède des connaissances superficielles et erronées à propos de l'activité physique.	2. L'élève est capable de réguler son activité en jouant sur certains paramètres de l'entraînement ((amplitude, rapport pieds/mains, direction des appuis, diversifier les appuis mains et pieds).	3. L'élève est capable de réguler son activité en jouant sur de nombreux paramètres (entraînement, sensations, écart au projet, évaluation de son niveau).	4. L'élève est capable de réguler son activité en jouant sur de nombreux paramètres. Au-delà, il est en mesure d'expliquer et de justifier ses choix de façon cohérente et approfondie .

Repères d'évaluation de l'AFL 3 : « Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire. »

Le rôle d'observateur-conseil est imposé. L'élève choisit un 2è rôle parmi : arbitre et coach.

Évaluation au fil de la séquence d'apprentissage.

RÔLE PROPOSE : OBSERVATEUR CONSEIL Éléments évalués	DEGRÉ 1	DEGRÉ 2	DEGRÉ 3	DEGRÉ 4
L'élève remplit des fiches d'observations d'un joueur en situation de match, sur un thème de travail	. L'élève ne remplit pas les fiches d'observations ou il les remplit sans observer le joueur. . Il ne donne pas de conseil au joueur ou les conseils sont inappropriés.	. L'élève manque de sérieux et n'est pas toujours attentif dans le remplissage des fiches d'observations. . Les conseils sont donnés sporadiquement.	. L'élève est attentif et sérieux à chaque séance dans le remplissage des fiches d'observations. . Les conseils sont justes et opportuns.	. L'élève est attentif, impliqué et sérieux à chaque séance dans le remplissage des fiches d'observations. Il est critique sur les fiches et il peut en proposer des améliorations. . Les conseils sont justes, clairs, précis, opportuns et argumentés.
Répartition des points à décliner selon le barème choisi de l'AFL (6/4/2)	De 0 à 0,5 pt	1 pt	1,5pt	2pts

RÔLE PROPOSE : ARBITRE Éléments évalués	DEGRÉ 1	DEGRÉ 2	DEGRÉ 3	DEGRÉ 4
L'élève arbitre des matchs	L'élève connaît mal le règlement du badminton et il n'annonce pas le score à chaque point.	L'élève connaît quelques règles du badminton. Le score est annoncé sporadiquement et avec quelques erreurs.	L'élève connaît les règles principales du badminton et il les applique en annonçant le score à haute voix, sans erreur, à chaque point.	L'élève connaît parfaitement le règlement du badminton. Il l'applique en annonçant le score à haute voix, sans erreur et avec les gestes appropriés.
Répartition des points à décliner selon le barème choisi de l'AFL (6/4/2)	De 0 à 0,5 pt	1 pt	1,5pt	2pts

RÔLE PROPOSE :				
COACH	DEGRÉ 1	DEGRÉ 2	DEGRÉ 3	DEGRÉ 4
Éléments évalués				
L'élève prend en charge un groupe au fil de la séquence d'enseignement.	L'élève assume peu souvent son rôle de coach.	L'élève assume son rôle de coach de manière sporadique.	L'élève assume son rôle de coach la plupart du temps.	L'élève assume pleinement son rôle de coach à chaque séance : il gère, anime et encourage son groupe.
Répartition des points à décliner selon le barème choisi de l'AFL (6/4/2)	De 0 à 0,5 pt	1 pt	1,5pt	2pts